

welcome

Das DEHOGA-Magazin für Profis und Genießer



LEBENSMITTEL:

**Verschwendung
reduzieren**

KRANKENZUSATZVERSICHERUNG:

**Gewinn für das
Gastgewerbe**

TABLETOP:

**Innovative
Tafelkultur**

Vegan
Special



Ein besonderer Ort für besondere

Kunst, Kultur und Kulinarik

<https://breidenbacherhof.com/de/>

Die renommierte Kunstgalerie Paffrath ist vor zwei Jahren in den Breidenbacher Hof in Düsseldorf gezogen und dort seitdem in der 7. Etage beheimatet. Gemeinsam mit dem Geschäftsführer des Luxushotels, Cyrus Heydarian, will Kunstkenner Hans Paffrath die Räume für außergewöhnliche Events öffnen.

Text: Beate Werthschulte | Fotos: Michael Lübke

Seit 2008 führt Cyrus Heydarian das Düsseldorfer Fünf-Sterne-Luxushotel Breidenbacher Hof, zunächst als Hoteldirektor und inzwischen als geschäftsführender Gesellschafter. Schon damals etablierte er für einige Jahre die Salonkultur und veranstaltete sonntags in der Lobby Konzerte und Lesungen mit bekannten Künstlerinnen und Künstlern. „Diese Salons wurden ganz hervorragend angenommen, aber später fehlten uns die Räumlichkeiten dafür“, erinnert er sich. Umso glücklicher ist er nun, sowohl den Düsseldorfern als auch seinen internationalen Hotelgästen gemeinsam mit Hans Paffrath die Möglichkeit geben zu können, in einzigartiger Atmosphäre nicht nur Entspannung und Zerstreuung zu finden, sondern sich darüber hinaus kulinarisch und kulturell weiterzuentwickeln. In der 7. Etage des Hotels bietet die Galerie Paffrath nämlich auf knapp 800 Quadratmetern Räume für Kunst

und Kommunikation, die sich hervorragend für exklusive Veranstaltungen mit bis zu 200 Personen eignen. Das Highlight ist dann eine 20 Meter lange, festlich gedeckte Tafel, an der die Gäste neben der Kunst erlesene Menüs aus der Küche des Breidenbacher Hof genießen können. Cyrus Heydarian ist absolut begeistert von dem, was Hans Paffrath aus den Räumen gemacht hat – seine Erwartungen seien mehr als erfüllt worden, sagt er.

Für etwas intimere Events ist insbesondere der eigene Showroom der Kunststiftung Paffrath hervorragend geschaffen. Inmitten alter Meister – zu jedem der Werke kann Hans Paffrath den Gästen eine besondere Geschichte erzählen – finden 18 bis maximal 36 Personen Platz. Gemeinsam mit dem Zukunftsforscher Prof. Thomas Druyen und dem Präventionsmediziner Prof. Dietrich Baumgart, der unter anderem im Breidenbacher Hof eine Privatpraxis betreibt, wollen Hans Paffrath und Cyrus Heydarian hier einen exklusiven Ort der Begegnung schaffen – für Freunde und Bekannte, für Interessierte aus der Düsseldorfer Stadtgesellschaft und natürlich für den einen oder anderen Hotelgast.

„Geplant sind Roundtables zu Themen wie Gesundheit und Prävention oder zu Zukunftsvisionen, immer an einer gedeckten und prächtig dekorierten Tafel und immer in Verbindung mit Kunst“, erklärt der Hotelchef das Konzept. Darüber hinaus soll es auch darum gehen, einander an einem solchen Abend in vertrauensvoller Atmosphäre ein wenig näher kennenzulernen und miteinander zu netzwerken – entstehen soll ein offener, anspruchsvoller Austausch. Dazu wird, in Verbindung mit einem passenden guten Wein, ein Drei-Gang-Menü gereicht, und zwar im Family Style. Die Speisen werden also in großen Schüsseln und auf Platten in die Mitte des Tisches gestellt, jeder bedient sich selbst und reicht dem Nachbarn die Schüssel weiter. „So trägt an diesen Abenden jede und jeder etwas zum guten Gelingen bei, es entsteht ein Gefühl der Zugehörigkeit und der Teilhabe, die Gäste fühlen sich wie zu Hause“, erläutert Cyrus Heydarian die Idee dahinter. „Wir wollen diese Events nicht kommerzialisieren, wir verkaufen sie also nicht, sondern machen ausgewählten Gästen ein Angebot“, ergänzt er. So definiert sich auch der Raum, in dem diese außergewöhnlichen Veranstaltungen stattfinden, denn

es ist ja der Raum, in dem die Stiftungssammlung präsentiert wird – hier werden keine Gemälde verkauft, handelt es sich doch um einen besonderen Ort mit Seele. Und deshalb sind auch die Roundtables dort von so besonderer Qualität. „Wir verbinden hier Menschen, Kommunikation, Kulinarik und Kunst miteinander“, bringt Cyrus Heydarian es auf den Punkt.

Geplant hatte Hans Paffrath diese Entwicklung übrigens keineswegs, als er vor zwei Jahren mit seiner Galerie in den Breidenbacher Hof zog. Aber plötzlich wurde er von verschiedenen Clubs wie Rotary oder Lions sowie von Bekannten aus der Stadtgesellschaft nach der Möglichkeit gefragt, in der Galerie Events durchzuführen. „Zwar ist und bleibt meine DNA der Kunsthandel, aber ich will hier auch Gastgeber sein. Also habe ich Cyrus Heydarian beobachtet, denn kaum jemand steht so wie er für Gastfreundschaft – und mir einiges von ihm abgeschaut“, erklärt er. Und so zelebrieren Hans Paffrath und seine Frau Vanessa sowie Cyrus Heydarian und seine Mitarbeitenden – er nennt sie liebevoll „Breidenbacher“ – Gastfreundschaft auf allerhöchstem Niveau.

Zukünftig sollen sowohl die Roundtables, aber auch weitere Events, regelmäßig stattfinden, die Zusammenarbeit zwischen Hotel und Galerie soll weiter ausgebaut werden – denn schließlich, so der Hotelchef, sei die Galerie nun ein Teil des Hotels. Das demonstrieren auch die äußeren Gegebenheiten, denn über einen Hotelaufzug können die Speisen für die Veranstaltungen direkt von der Hotelküche in die Galerie transportiert werden, zudem steht den „Breidenbachern“ dort eine weitere kleine Küche zur Verfügung. Hotelgäste sowie die Mieter der im Haus gelegenen Apartments haben die Möglichkeit, direkt mit einem separaten Aufzug in die Galerie zu gelangen – ein weiterer exklusiver Service für Veranstaltungsgäste. Wer möchte kann selbstverständlich auch den Hotelaufzug nutzen und von der Rezeption in die Galerie gelangen.

So fließen Hotel und Galerie ineinander – eine in Deutschland bisher einzigartige Symbiose. Und über die Veranstaltungsmöglichkeiten, seien es intime Roundtables, geschäftliche Meetings oder private Geburtstagsfeiern, lassen sich ganz sicher viele Menschen (neu) für Kunst gewinnen und von ihr begeistern. ■



Außergewöhnliche Partnerschaft: Hans Paffrath und Cyrus Heydarian (rechts).